

28-02-004

MRA-propaganda i fjernsynsprogram?

VICTOR SMITH'S FOREDRAG BLE AVBRUTT

Oslo, 4. BTO: I går skjedde det noe merkelig i fjernsynet. Klokken 20 talte maleren Victor Smith om det russiske Ikon i programposten «Ønskebildet» klokken 20, men på slutten av programmet så man Smith bevege leppene en stund uten at det kom fram en lyd. Smiths stemme

falt plutselig bort, og i stedet hørte man kirkemusikk.

Mange trodde til å begynne med at det hele skyldtes en teknisk feil, men det viser seg at fjernsynets ledelse med hensikt kuttet Smiths tale ut. I dag er Victor Smith opphisset og snakker om sensur i fjernsynet, mens fjernsynet på sin side forsvare det som ble gjort og hevder at Smith på en uttaltende måte forsøkte å tilsnike seg noen minutter med propaganda for moralsk opprustning.

Programredaktør Otto Nes fremstiller det som skjedde slik:

Smith hadde levert inn sitt manuskript på forhånd og fått det godkjent. Umiddelbart før sendingen skulle gå i går kveld ble det imidlertid kjent at han hadde føyet til en setning som etter produserens mening ikke hadde noe med kunst å gjøre, men som var ren propaganda for moralsk opprustning. Smith ble anmodet om å utelate denne setningen, men det ville ikke han gå med på.

Da programmet allerede var annonsert, fant fjernsynet at de ikke kunne la det gå ut. I siste øyeblikk fant man da fram til den ordning at man lot Smith tale, men holdt lyden tilbake. Dette har ikke noe med sensur å gjøre, sier Nes. Det var en nødvendig og saklig redigering som jeg gjerne står eller faller med.

Smith på sin side er meget oppbrakt. Han forteller at han bygger sin kunst på en bestemt livsfilosofi, og den omstridte setning var nødvendig å ha med når denne filosofien skulle begrunnes. Den omstridte setningen lyder slik:

«Vi trenger en moralsk opprustning om vår kulturs skapende krefter skal bli aktive og dynamiske».

Når fjernsynet måtte stryke denne setningen på den måten det ble gjort, førte det til at et helt avsnitt i Smiths tale falt ut.

- 4. JUL. 1960

TV-sending ble brutt:

Musikk i stedet for agitasjon

Oslo. (NTB): — Lyden falt ut noen minutter under fjernsynets

program «Ønskebildet» fra kl. 20 til 20.15 i går.

Det var kunstmaleren Victor Smith som kåserte om kunsten, da Smiths stemme plutselig falt ut og kirkemusikk kom inn i stedet.

Programredaktør Otto Nes opplyser at utkoblingen av lyden ble foretatt med hensikt. Bakgrunnen for dette var at Victor Smith på forhånd — etter vanlig praksis — hadde levert et manuskript og fått det godtatt. Umiddelbart før sendingen skulle foregå ble det kjent at han hadde føyet til et avsnitt som ikke hadde noe med kunst å gjøre — det var tvertimot en propaganda for Moralsk Opprustning. Fjernsynet fant ikke å kunne godta dette, da det lå helt utenfor programmetts ramme og var i strid med forutsetningene Smith ble derfor anmodet om å utelate avsnittet, hvilket han ikke ville gå med på. Programmet var allerede annonsert, og man fant det i fjernsynet ikke forsvarlig å ta det ut. I siste øyeblikk fant man derfor fram til den nevnte ordning. — Det er således ikke tale om sensur, hevder redaktøren, — men en nødvendig og saklig redigering for å få fjernet det som ikke hadde noe med programposten å gjøre.

Maleren Victor Smith uttaler: — Jeg har en livsinnstilling som spiller en stor rolle i forholdet til kunsten.

Det var derfor nødvendig for meg å få hevde min personlige oppfatning i denne sak. Jeg leverte manuskriptet torsdag, og under prøvene søndag klokken 15.30 gjorde produsere opmerksom på at en setning ikke fulgte manus, og spurte da om den kunne utelates. Jeg svarte da at den var nødvendig fordi jeg bygger min livsfilosofi på det som det ble gitt uttrykk for.

Etter dette ble det diskutert mellom produsent og programredaktør om «Ønskebildet» skulle utgå, og jeg belaget meg på å forlate lokallet. Men så fikk jeg beskjed om at alt var klart til sending. Imidlertid ble nesten hele avslutningen kuttet ut, og dermed mistet innlegget sin sammenheng.

Det ble således innført sensur uten at jeg fikk vite det på forhånd, hevder Victor Smith.